

Jan Vermeer e la calvinista cittadina di Delft

Scritto da Giuseppe Muscardini
Lunedì 27 Luglio 2009 00:00



Nell'anno in cui si celebra il cinquecentesimo anno della nascita di Giovanni Calvino può tornare utile indugiare sulla cura esecutiva di Vermeer, e nella fattispecie sulle peculiarità pittoriche della *Giovane donna seduta alla spinetta*. Ci aiuterà a comprendere il clima morale di un'epoca, di un luogo, di una città calvinista di nome Delft che, posta a metà strada fra Rotterdam e l'Aja, nel 1632 diede i natali al famoso pittore olandese.

(A sx: Jan Vermeer, *Giovane donna seduta al virginale*, olio su tela, 1670-1675 London, National Gallery).

Jan Vermeer e la calvinista cittadina di Delft

Scritto da Giuseppe Muscardini
Lunedì 27 Luglio 2009 00:00



~~Alcune immagini sono state rimosse per motivi di copyright. Per informazioni, visitate il sito: www.vermeer.it~~