

### **Annunciatiallo Spazio Cinema i vincitori della piattaforma di coproduzione internazionale Open Doors Hub e del workshop di formazione per produttori Open Doors Lab della 72esima edizione del Locarno Film Festival.**

Open Doors, l'iniziativa di Locarno Pro, ha inaugurato quest'anno il suo nuovo focus triennale (2019-2021) sul Sud-Est asiatico (Laos, Thailandia, Cambogia, Vietnam, Myanmar, Indonesia, Malesia, Filippine) e sulla Mongolia, presentando sulla piattaforma internazionale del Festival nove produttori creativi proattivi provenienti dalla regione in focus (Lab) e otto progetti di lungometraggi alla ricerca di partner internazionali (Hub).

Oggi, durante la cerimonia di premiazione allo Spazio Cinema sono stati annunciati i vincitori.

#### **Open Doors Hub**

La giuria di Open Doors ha attribuito i seguenti premi ad alcuni progetti dell'Open Doors Hub, con l'obiettivo di aiutarne lo sviluppo e la produzione:

- Open Doors Grant: premio offerto dal fondo svizzero di sostegno alla produzione cinematografica visions sud est (con il supporto dalla Direzione dello sviluppo e della cooperazione DSC) e dalla città di Bellinzona.
- Sostegno alla produzione (50'000 CHF) a:  
**AUTOBIOGRAPHY** di **Makbul Mubarak, Indonesia/Singapore**
  
- Borsa per lo sviluppo CNC – Centre national du cinéma et de l'image animée (€ 8'000) a:
  
- **GLORIOUS ASHES (Tro Tan Ruc Ro)** di **Chuyen Bui Thac, Vietnam/Francia**
  
- Premio ARTE Kino International (€ 6'000) a:
- **CU LI NEVER CRIES** di **Pham Ngoc Lan, Vietnam/Filippine/Francia**

- Open Doors – Sørfond Award: il fondo norvegese Sørfond ha assegnato un premio per la partecipazione alla piattaforma *Pitching from the South* ad uno dei progetti dell'Hub:
  - [CU LI NEVER CRIES](#) di **Pham Ngoc Lan, Vietnam/Filippine/Francia**

### Open Doors Lab

- Open Doors – Rotterdam Lab Award: un partecipante del Lab avrà l'opportunità di prendere parte al workshop di formazione Rotterdam Lab 2020, insieme a una delegazione di produttori emergenti sulla scena internazionale, in collaborazione con IFFR Pro:
  - [Quynh Anh Le, Hanoi Doclab, Vietnam](#)
  
- Premio Open Doors – Moulin d'Andé-CECI: una residenza di scrittura destinata ad un regista emergente di lungometraggi che abbia partecipato a Open Doors 2019 (Hub, Lab o Screenings) per proseguire il lavoro di scrittura e sviluppo del suo progetto:
  - [Duong Thi Dieu Linh, regista, Vietnam](#)

In collaborazione con la Direzione dello sviluppo e della cooperazione (DSC) del Dipartimento federale degli affari esteri (DFAE) fin dalla sua creazione, la sezione Open Doors intende sostenere e mettere in luce i registi e i film del cinema indipendente dei Paesi del Sud e dell'Est del mondo. Inoltre, Open Doors contribuisce alla diversità della scena cinematografica internazionale, permettendo di avere delle prospettive e dei dibattiti diversificati.

Open Doors è un'iniziativa organizzata da Locarno Pro del Locarno Film Festival e gode del sostegno e della collaborazione di numerose organizzazioni europee e internazionali: ACE Producers, EAVE, EURODOC, Festival Scope, LIM/Groupe Ouest, Produire au Sud/Festival des Trois Continents, TorinoFilmLab, SEAFIC, AFiS Busan Asian Film School, ACM (Arts Council of Mongolia) e Ulaanbaatar International Film Festival, Autumn Meeting (Vietnam), la Cambodia Film Commission e il Bophana Center, Jogja-NETPAC Asian Film Festival

## Open Doors Hub del Locarno Film Festival.

Scritto da Redazione

Mercoledì 14 Agosto 2019 00:00

---

(Indonesia), MEMORY! International Film Heritage Festival (Myanmar), QCinema e Film Development Council delle Filippine, PAUSE (Laos).

Open Doors Hub e Lab si sono svolti durante il Locarno Film Festival dall'8 al 13 agosto. Gli Open Doors Screenings proseguono durante tutto il Festival.

[www.locarnofestival](http://www.locarnofestival.ch) l.ch