

Jackie, la nuova produzione di LuganoInScena

Scritto da Francesca Rossi

Mercoledì 27 Febbraio 2019 00:00

Giovane artista ticinese, Alan Alpenfelt, per il suo nuovo lavoro, nuova tappa del progetto LIS Factory, la cui prima assoluta andrà in scena al LAC martedì 12 marzo alle ore 20:30 (replica mercoledì 13 sempre alle 20:30), si concentra sulla figura di Jackie Kennedy, first lady la cui fama è ormai leggenda, donna la cui immagine è un'icona senza tempo, personaggio a cui la letteratura e il cinema hanno reso innumerevoli omaggi.

Alpenfelt deriva l'ispirazione da Jackie, ultimo testo di una tetralogia che Elfriede Jelinek, autrice austriaca premio Nobel per la Letteratura nel 2004, dedica ai miti femminili e lo fa per indagare i misteri della dialettica tra oppressore e oppresso.

Frutto di un anno di lavoro svolto in forma di master ideato da Carmelo Rifici e promosso da LuganoInScena, Jackie, che si avvale della collaborazione drammaturgica di Francesca Garolla, è un lavoro che vede in scena un cast tutto al femminile composto da quattro attrici e due musiciste.

Un lavoro corale in cui Alpenfelt dirige quattro interpreti di età e formazione assai diverse, Caterina Filograno, Francesca Mazza, Anahì Traversi, Carlotta Viscovo che daranno corpo e voce al testo di Elfriede Jelinek.

“Ho individuato un testo che potesse rappresentare teatralmente la narrazione di una persona – ha dichiarato il regista Alan Alpenfelt – che è stata privata della sua dimensione umana, costretta in un ruolo definito da un contesto di potere e controllo che le ha gradualmente sottratto il suo potenziale di libertà e di indipendenza, le sue capacità fisiche, i suoi desideri, le sue ambizioni”.

Un lavoro in cui il tessuto drammaturgico ha permesso di affidare il testo a più voci, che si integrano con l'elemento musicale qui espresso dalle musiche originali eseguite dal vivo dalla pianista austriaca Ingrid Schmoliner e dalla cornista greca Elena Margarit Kakaliagou.

“La musica è l'elemento artistico che più è capace di svelare cosa si nasconde sotto l'iceberg, senza dircelo direttamente. Ho chiesto a due eccezionali musiciste di partecipare alla coralità del progetto e loro hanno accettato la sfida – aggiunge Alpenfelt – uso la parola sfida perché le musiciste lavoreranno con la lingua italiana che non conoscono. Sfida perché esprimeranno in musica un testo pieno di ironia e di dolore (...)”.

Lo spettacolo è prodotto da LuganoInScena, in coproduzione con V XX ZWEETZ , LAC Lugano Arte e Cultura.

Jackie, la nuova produzione di LuganoInScena

Scritto da Francesca Rossi

Mercoledì 27 Febbraio 2019 00:00

Incontro con il pubblico: Prof. Marco Castellari - Elfriede Jelinek e il suo teatro

Il debutto di Jackie sarà preceduto da un incontro pensato per introdurre ai temi suggeriti dal lavoro di Alpenfeldt. Martedì 12 marzo alle ore 18:00, in Sala Refettorio, Marco Castellari, docente di Letteratura Tedesca e Storia del teatro tedesco all'Università degli Studi di Milano, incontrerà il pubblico per un approfondimento sulla figura di Elfriede Jelinek e della sua opera teatrale. L'incontro è a ingresso libero, prenotazione consigliata.

Piazza Bernardino Luini 6 CH-6901 Lugano
+41 (0)58 866 4222 www.luganoinscena.ch

info@luganoinscena.ch

Orari d'apertura

Ma-Do: 10:00-18:00