

**Da giovedì 23 a sabato 25 gennaio 2020 alle ore 20.00 va in scena alla Triennale di Milano CURON / GRAUN,** uno spettacolo a cura della compagnia OHT | Office for a Human Theatre Italia, con la collaborazione dell'Orchestra Sinfonica Giuseppe Verdi di Milano. Protagonista dello spettacolo è la vicenda di Curon, antico paesino della Val Venosta, sommerso dalle acque nel 1950 a causa della costruzione della diga che unificò il lago di Resia e il lago di Mezzo, nonostante le vive proteste della popolazione.

Il testo e le immagini filmate si mescolano con la performance live immergendo il pubblico in un'esperienza al centro della quale il campanile della chiesa del paese sommerso di Curon diventa l'unico protagonista del palco insieme ai musicisti dell'Orchestra Sinfonica Giuseppe Verdi di Milano. In linea con le sfumature politiche della produzione più recente di OHT, lo spettacolo ritrae un paese affogato, dove il suono della campana - tipico dello stile "tintinnabuli" di Arvo Pärt (dal latino tintinnabulum, "una campana" appunto) - fa emergere con veemenza le forze invisibili del paesaggio alpino.