

Incontri con Dacia Maraini

Scritto da Redazione
Mercoledì 06 Maggio 2015 06:31

Le Società Dante Alighieri di Zurigo, San Gallo, Locarno e Lugano, con il sostegno dell'Istituto Italiano di Cultura di Zurigo, organizzano una tournée della scrittrice Dacia Maraini

Martedì 19 maggio 2015, ore 18.15, Università di Zurigo

Rämistrasse 71, 8006 Zurigo – aula KOL E-18 – ingresso libero

Mercoledì 20 maggio 2015, ore 18.30, Università di San Gallo

Gatterstrasse 1, 9010 San Gallo – aula 01-011 – ingresso libero

Giovedì 21 maggio 2015, ore 20.00, Sala Sopracenerina di Locarno

Piazza Grande 5, 6600 Locarno – ingresso libero

Venerdì 22 maggio 2015, ore 18.00, Liceo Cantonale di Lugano

Viale Carlo Cattaneo 4, 6900 Lugano – Aula Magna – ingresso libero

Che cosa significa scrivere oggi? Che rapporto ha chi scrive con chi lo/a ha preceduto/a, con il canone? La scrittura è differenziabile a secondo se a scrivere è una donna o un uomo? Che ruolo ha il pubblico nel successo o meno di un libro? Questi ed altri temi relativi alla letteratura

Incontri con Dacia Maraini

Scritto da Redazione

Mercoledì 06 Maggio 2015 06:31

saranno discussi in una serie di incontri con la più importante scrittrice italiana. www.iiczurigo.esteri.it

Figlia dello scrittore e antropologo Fosco Maraini e della pittrice Topazia Alliata, **Dacia Maraini** è nata a Fiesole (Firenze).

La sua famiglia si trasferisce in Giappone nel '38 dove dal '43 al '45 è internata in un campo di concentramento. Rientrata in Italia, si stabilisce in Sicilia, a Bagheria. Per la scrittrice sono gli anni della prima formazione letteraria. Compiuti diciotto anni, decide di andare a vivere a Roma con il padre. Ben presto comincia a collaborare a riviste importanti. Nel 1962 pubblica il suo primo romanzo, nel '66 escono anche le sue poesie; si occupa di teatro scrivendo numerosi testi. Proprio in questo periodo incontra lo scrittore Alberto Moravia: i due vivranno insieme a lungo, fino ai primi anni Ottanta.

I grandi temi sociali, la vita delle donne, i problemi dell'infanzia, l'autobiografia, sono al centro di molte sue opere: *La lunga vita di Marianna Ucrìa* (1990, vincitore del Premio Campiello), *Buio* (1999, vincitore del Premio Strega), *La nave per Kobe* (in cui rievoca l'esperienza infantile della prigionia in Giappone). Dacia Maraini viaggia attraverso il mondo partecipando a conferenze e prime dei suoi spettacoli. È uscito nel 2013 *Chiara di Assisi. Elogio della disobbedienza*. Nel suo ritiro abruzzese Dacia Maraini sta lavorando a un nuovo romanzo.

www.iiczurigo.esteri.it