

Torna da venerdì 19 a domenica 21 luglio “ASPETTANDO NATURALMENTE PIANOFORTE 2020”, la tre giorni di appuntamenti, musica e incontri che ha luogo nella suggestiva cornice di Pratovecchio Stia (AR), nel cuore del Casentino.

L'evento è organizzato dall'Associazione Culturale PratoVeteri di Pratovecchio Stia, in collaborazione con il Comune e l'Ente Parco delle Foreste Casentinesi.

LUCA CARBONI sarà il protagonista del concerto di sabato 20 luglio in Piazza Jacopo Landino (ore 21.00 – biglietti disponibili su Ticketone): l'artista bolognese si esibirà con un concerto unico e speciale per voce e pianoforte, **una tappa speciale del suo “SPUTNIK TOUR”, e sarà accompagnato dal pianista Fulvio Ferrari Biguzzi. A seguito del suo concerto dedicato alla Luna e all'anniversario dell'allunaggio, Carboni terrà inoltre un incontro con Enzo Gentile, Direttore Artistico di “Aspettando Naturalmente Pianoforte”.**

Nella serata di VENERDÌ 19 LUGLIO il cantautore e pianista abruzzese MIMMO LOCASCIULLI si esibirà in Piazza Paolo Uccello (ore 21.30) **all'interno dello “Spazio Tasto 89”, il progetto Alternanza Scuola-Lavoro con gli studenti del Liceo Scientifico di Poppi, sostenuto dall'associazione di liberi professionisti ed imprenditori “Prospettiva Casentino” (ingresso libero).**

La pianista e compositrice romana ALESSANDRA CELLETTI suonerà invece all'alba di do

Scritto da Redazione
Martedì 16 Luglio 2019 12:15

domenica 21 luglio

(ore 4.45)

presso la suggestiva cornice della Pieve di Romena

(ingresso libero).

Pratovecchio Stia, in attesa dei concerti del fine settimana, è già in movimento! Sono, infatti, attualmente in corso le lezioni delle tre Masterclass di pianoforte tenute dai Maestri SERGIO DE SIMONE, DANIEL RIVERA e ALESSANDRA BRUSTIA. A partire da oggi fino a venerdì 19 luglio i pianisti partecipanti terranno un **“Concerto Quotidiano”** nella Chiesa della Propositura “S.S. Nome di Gesù” di Pratovecchio.

Sabato 20 luglio

saranno impegnati nel

“

Concerto del Sabato”

presso il Monastero Domenicano S. Maria della Neve e S. Domenico di Pratovecchio. Il

“

Concerto Finale

”

della domenica si terrà invece a Castel Castagnaio.

Ad Aspettando Naturalmente Pianoforte è prevista anche l'anteprima del progetto STAND UP FOR AFRICA, piattaforma di convergenza tra i linguaggi del contemporaneo e i diritti umani, che quest'anno prende il sottotitolo “Human Behavior arte per un comportamento umano”

Il progetto SUFA (Stand Up For Africa), fondato da Paolo Fabiani e Rossella del Sere, è sostenuto da una rete di soggetti pubblici e privati che ha come capofila l'Unione dei Comuni Montani e l'Ecomuseo del Casentino, con il contributo della Regione Toscana -

Scritto da Redazione
Martedì 16 Luglio 2019 12:15

Toscanaincontemporanea, del Comune di Pratovecchio Stia, della Fondazione Giovanni Paolo II, di Borri SPA e dell'Associazione Prato veteri, e il patrocinio del Parco Nazionale delle Foreste Casentinesi, la collaborazione del Museo dell'Arte della Lana di Stia, degli istituti scolastici, delle associazioni che operano a livello nazionale e internazionale nel volontariato e nell'accoglienza dei migranti.

L'anteprima di SUFA prende il titolo di "Waiting", a cura di Pietro Gaglianò, critico d'arte contemporanea,

Nei giorni di Aspettando Naturalmente Pianoforte, il sentimento del tempo diventa protagonista nelle esperienze proposte dalle artiste invitate.

Maria Morganti per 5 giorni officerà il mistero dell'arte nel suo farsi nel corso de "L'appuntamento"

Per cinque giorni, l'artista, forte di una lunga ricerca sulla pittura e sul colore, riconosciuta internazionalmente, si recherà alla Chiesa della Propositura di Pratovecchio dove una tela attende il suo lavoro. Il pubblico potrà assistere o potrà osservare l'opera nel tempo che intercorre tra due appuntamenti, incompiuta, in divenire, viva.

Cristina Kristal Rizzo, danzatrice performer, insieme a Enrico Malatesta, musicista, presenterà "Khùn" (notte in thailandese): una veglia, dalla sera del 20 alla mattina del 21 luglio, prenderà forma a HYmmo Art Lab a Pratovecchio.

Quella di Rizzo e Malatesta è una performance di danza e musica contemporanea che si compie lungo il tempo e si nutre del coinvolgimento diretto del pubblico. In una sorta di bivacco, con tanto di materassini, sacchi a pelo e spaghettona notturna, gli spettatori si faranno testimoni e attori di uno straordinario dialogo tra corpo, suono e spazio.

Venerdì 19 luglio alle ore 18,30, Piazzetta della Torre a Pratovecchio, è in programma la consegna dello *Stand Up For Africa Prize 2019*, conferito al giovane fotografo ivoriano Mohamed Keita

(Sara) Sarà inoltre visitabile “ *Un pianoforte sulle orme Francescane*”: un percorso fotografico che

vedrà impegnati gli studenti

di Tasto 89

nel progetto di duplice promozione di “Naturalmente Pianoforte/Aspettando Naturalmente Pianoforte” e del cammino “La via di Francesco” nel tratto casentino dalla Consuma fino al Santuario della Verna.

L’Associazione ‘PratoVeteri’ è l’organizzatore di “ *Naturalmente Pianoforte*”, la kermesse pianistica biennale

, con la Direzione Artistica di

Enzo Gentile

(giornalista, critico musicale e docente universitario), che si prefigge di

sviluppare un progetto di socialità e comunicazione attraverso la musica.

Tra concerti, workshop, improvvisazioni, grandi professionisti e semplici amatori, il Casentino ribadisce

la sua attitudine di luogo dedito all’ospitalità e all’incontro

, crocevia di artisti, appassionati e semplici curiosi del turismo culturale.

www.naturalmentepianoforte.it