

Dodici milioni di euro di investimento sulla città, circa 100 strutture ricettive interessate e 400 persone al lavoro per la produzione che sarà vista da oltre 150 milioni di persone nel mondo solo nelle sale cinematografiche, senza contare il circuito dell'home cinema e degli altri canali distributivi. Sono i numeri di Bond 25, il nuovo film di 007 che sarà girato a Matera a partire - si legge in una nota del Comune - dalla metà di agosto per circa 5 settimane. Le riprese interesseranno la quasi totalità dei Sassi che saranno protagonisti assoluti e unici delle avventure del più importante agente segreto del cinema. Il 12 luglio nella Sala Mandela del Comune di Matera sono stati illustrati nel corso dell'incontro gli aspetti tecnico-organizzativi della produzione. Vi hanno partecipato oltre al Sindaco, all'assessore alla Cultura e al responsabile dell'ufficio cinema del Comune di Matera, Raffaello de Ruggieri, Giampaolo D'Andrea e Ivan Moliterni, il direttore della Lucania Film Commission, Paride Leporace, i manager della produzione per le scene girate in Italia, Enzo Sisti, Robin Melville, Serena Peleggi e lo Unit Production Manager, Matt Jones. Il 25esimo film della saga di 007, l'ultimo probabilmente con Daniel Craig a vestire i panni dell'agente segreto britannico, uscirà nelle sale ad aprile 2020. "Abbiamo scelto Matera perché è Matera", ha detto Robin Melville. "La sceneggiatura prevedeva che bisognasse girare in Italia e abbiamo scelto Matera perché è una città unica". "E' un'opportunità incredibile - ha sottolineato il Sindaco de Ruggieri. per la città che avrà un impatto economico stimato nell'ordine di un punto di Pil dell'intera Basilicata e valenza mediatica difficilmente calcolabile. 007 è la storia del cinema. Poche città italiane hanno avuto il privilegio di essere immortalate nelle pellicole di questa straordinaria saga di successo e questo testimonia il livello di attrattività e di fascino che Matera riesce ad esercitare nel mondo". "Ho trovato una città cresciuta - ha detto Enzo Sisti - che ha lavorato come produttore esecutivo in numerosi film girati in città. Matera ha raggiunto una qualità nel gusto e una dimensione culturale che fino a qualche anno fa vedevo solo in pochissime realtà italiane. Prevediamo che questo film possa avere un impatto terribilmente favorevole per la città. I film di Bond vengono visti in tutto il mondo e la vetrina mediatica sarà enorme". "Una crescita non solo economica e mediatica - ha sottolineato Paride Leporace - ma per tutto il settore cinematografico e per la scena creativa lucana". "Trattandosi di una produzione di grandi dimensioni è inevitabile che non sia invisibile - ha evidenziato Ivan Moliterni -. E' in corso un processo di partecipazione e coinvolgimento della comunità che ci consentirà di far emergere soprattutto le opportunità e i valori offerti da questo film".