

Sabato 17 agosto, sono stati conferiti i premi ai vincitori del 72esimo Locarno Film Festival. L'edizione 2019, la prima sotto la direzione artistica di Lili Hinstin, riconferma le aspettative. Ieri sera in Piazza Grande è stato anche annunciato il Prix du Public UBS a [Camille](#) di Boris Lojkine

Il Presidente Marco Solari ha chiuso ufficialmente il 72esimo Locarno Film Festival: *“Alla fine dell'attuale edizione il vero obiettivo della Presidenza e del Consiglio di Amministrazione rimane “Locarno 2025”. Il Festival deve infatti riuscire a conservare l'altissima qualità artistica raggiunta per continuare ad essere anche fonte economica importante per tutta la regione e piattaforma di incontri politici internazionali utili al Ticino e alla Svizzera*

”

La Direttrice artistica Lili Hinstin ha commentato: *“Mi sento molto felice e soddisfatta di questa mia prima edizione. Il premio del pubblico rispecchia quello che abbiamo sentito con il team artistico, è di un'intelligenza e di una generosità senza confronti. Locarno ha il miglior pubblico e ci sentiamo molto fortunati di presentare i film che scegliamo in questa cornice. Avevamo progettato un festival inclusivo, capace di raccogliere e spingere in avanti l'eredità di Locarno grazie ai nuovi progetti attivati: dopo questi dieci giorni insieme è stato sorprendente realizzare come il cinema possa divenire ancora oggi strumento di una presa di consapevolezza, spingendoci a credere nella grande utopia che il cinema sa creare*

”

Il Direttore operativo Raphaël Brunschwig ha tracciato un primo bilancio dell'edizione: *“Siamo soddisfatti di come si è svolta la manifestazione. Durante gli undici giorni hanno assistito alle proiezioni proposte 157'500 (+ 1.2%) spettatori. In Piazza Grande gli spettatori sono stati 59'500, mentre nelle sale gli spettatori sono stati 98'000.*

Locarno è sempre più una piattaforma internazionale per i professionisti del cinema: gli accreditati professionali erano 2127 accreditati, i rappresentanti dell'industria cinematografica sono stati 1039, mentre i giornalisti e i fotografi accreditati si attestano a 855. Positivo anche il bilancio delle attività collaterali, in particolare per quanto riguarda il nuovo concetto de laRotonda. Da oggi comincia il lavoro in vista di #Locarno73.

”

Il Palmarès del Festival 2019, così come gli articoli, la galleria fotografica e le conversazioni fra il pubblico e le personalità omaggiate sono disponibili su www.locarnofestival.ch .